



## INFORMACIÓN A LAS PERSONAS INTERESADAS III: ETAPA DE EVALUACIÓN

### Concurso de videos – 2025

#### “Tesoros Vivos, memoria y territorios”

El programa de cooperación cultural IberCultura Viva, atendiendo al Reglamento del Concurso de Videos “Tesoros Vivos, memoria y territorios” (Capítulo VI – Estructura y proceso de evaluación, Artículo 18. Etapa de Evaluación), informa las candidaturas seleccionadas para premiación y las menciones que se otorgarán a los siguientes 6 candidaturas puntuadas.

#### 1. CANDIDATURAS SELECCIONADAS PARA PREMIACIÓN

País	Nombre	Número	Título del video
Colombia	Heidy Mejía Sánchez	mc-577793431	Quischcambal
Perú	Gaby Leonor Cardenas Condori	mc-136849451	Jilaqatas Awkis y Taykas, Ciclo Aymara
Brasil	Sandra de Souza Maciel	mc-1245264296	Raízes de Ibicoara - Ancestralidade não é mercadoria
México	Miguel a.k.a. Minor	mc-827066677	Ellas Curan
Ecuador	Kuyllur Saywa Escola Chachalo	mc-468979059	Kuntur Ayllukanchik

#### 2. CANDIDATURAS QUE RECIBIRÁN UNA MENCIÓN

País	Nombre	Número	Título del video
Brasil	Raquel Messias de Camargo	mc-1494709381	DE MÃO EM MÃO: Tia Ana Pankararu - Cura e cuidado
Brasil	Tecelãs De Tocoíós	mc-553131435	O Fio que Sustenta
Colombia	Lizeth Andrea Chagueza Chaguezac	mc-517765068	Memoria de un danzante: el legado de danzantes de males
Colombia	Tragaluz	mc-1086530862	Refugiar el gesto: la danza de la tablitera
Ecuador	Angelica Maria Mas y Rubi Rios	mc-278427598	Tsank cosmovisión Shuar
Argentina	Rut Alonso	mc-841171447	Manifiesto Kawsay

Buenos Aires, 29 de noviembre de 2025

**Flor Minici**  
**Secretaria Técnica**  
**Programa IberCultura Viva**