

## **Plano de ação 2018-2020**

*Ao final dos três primeiros anos de implementação do programa, os membros do Conselho Intergovernamental IberCultura Viva formaram grupos de trabalho para reformular os objetivos estratégicos do programa e esclarecer sua missão, sua visão e seus valores. Este processo participativo deixou claro também quem são os principais destinatários do IberCultura Viva: as organizações culturais comunitárias e os povos originários.*

*Com a reformulação proposta pelos grupos – aprovada na 8ª Reunião do Conselho Intergovernamental, em novembro de 2017, em Quito (Equador) –, em vez de dividir o planejamento em três linhas de ação, como antes, foram estabelecidos um objetivo geral e três objetivos estratégicos, cada um com seus resultados esperados e linhas de ação correspondentes.*

### **Objetivo geral do programa:**

“Contribuir para o desenvolvimento das experiências e processos culturais de base comunitária e de povos originários de forma participativa, colaborativa e com trabalho intersetorial, colaborando assim para o pleno exercício dos direitos culturais e para o respeito e fomento da diversidade cultural dos povos no contexto da Cooperação Ibero-americana”.

. **Objetivo estratégico 1:** Impulsionar e fortalecer o desenvolvimento de políticas culturais de base comunitária nos países do Espaço Ibero-americano.

### **Resultado 1: Políticas culturais de base comunitária nacionais, estaduais e municipais criadas, fortalecidas e em funcionamento.**

Linha de ação 1. Estabelecimento de marcos para a cooperação, participação e o intercâmbio de boas práticas em políticas culturais de base comunitária entre agências governamentais nacionais, estaduais e municipais.

Linha de ação 2. Estabelecimento de um sistema de registro, produção e informação sobre as políticas culturais de base comunitária.

### **Resultado 2: Pessoas que trabalham na gestão e promoção das políticas culturais, formadas em nível universitário e em políticas culturais de base comunitária.**

Linha de ação 1. Estabelecimento de um programa de formação sobre políticas culturais de base comunitária.

. **Objetivo estratégico 2:** Fortalecer as capacidades de gestão e articulação em rede das organizações culturais de base comunitárias e dos povos originários, para a melhora no desenvolvimento de suas iniciativas e sua participação nos modelos de gestão de políticas culturais.

**Resultado 1: Redes de organizações culturais de base comunitária e povos originários fortalecidas.**

Linha de ação 1. Fomentar a articulação em rede das organizações culturais de base comunitária e povos originários.

**Resultado 2: Organizações culturais de base comunitária e povos originários formados em gestão cultural comunitária e/ou disciplinas afins.**

Linha de ação 1. Estabelecimento de um programa de formação em gestão cultural comunitária.

**Resultado 3: Espaço de participação com a sociedade civil criado e articulado, fomentando assim o trabalho intersetorial.**

Linha de ação 1. Articulação de um espaço de participação para as redes e organizações culturais de base comunitária e povos originários.

. **Objetivo estratégico 3:** Sensibilizar sobre as distintas formas de convivência social e a importância de suas manifestações culturais.

**Resultado 1: Experiências culturais de base comunitária e povos originários difundidas.**

Linha de ação 1. Desenvolver instrumentos para dar visibilidade aos agentes, experiências e processos das políticas culturais de base comunitária.

**Resultado 2: Posicionado o modelo de fomento da cultura de base comunitária e povos originários em nível regional e internacional.**

Linha de ação 2. Participar em espaços de decisão política no âmbito cultural.