

- JUAN CARLOS PEREZ

Id: 1497

Descripción breve: Juan Pérez, Licenciado en Música. Cursó estudios musicales en la escuela de música “José Reyna” y Lino Gallardo de Caracas.

Ha realizado giras musicales en representación de Venezuela a: España, Francia, Italia, Grecia, Portugal, Guatemala, entre otros. Músico Fundador de agrupaciones Venezolanas como: Vasallos del Sol, Sentir Latino y Tradiciones de Venezuela

E-mail Privado: juanperezproducciones@gmail.com

Teléfono Público: (58) 4142-3659

Página web: <https://www.facebook.com/ProduccionesJuanPerez>

Twitter: <https://twitter.com/bandola21>

- Banco de Saberes Ibermúsicas-IberCultura Viva - Inscripción 456926900
- DATOS BENEFICIARIOS/AS DE LA AYUDA IBERMÚSICAS
- * **Nombre del/a artista, agrupación, ensamble, coro, compositor/a, etc:** TRADICIONES DE VENEZUELA
- * **País de origen:** VENEZUELA
- * **Género musical:** TRADICIONAL FOLCLÓRICO
- * **Cantidad de integrantes:** 21
- * **Link al perfil del catálogo de Ibermúsicas:** <http://www.ibermusicas.org/es/catalogo/10819>

- DATOS DE LA PERSONA RESPONSABLE DEL PROYECTO:

- * **Nombre completo:** JUAN CARLOS PEREZ
- **Documento personal:** V-6097703
- * **Correo electrónico:** juanperezproducciones@gmail.com
- * **Teléfono:** (+58) 4142365959

- DATOS SOBRE LA PROPUESTA PARA EL BANCO DE SABERES

- * **Título de la propuesta:** Tradiciones de Venezuela
- * **Modalidad:** Concierto didáctico
- * **Breve resumen descriptivo:** Un recorrido geográfico musical/danzario por nuestra Venezuela, manifestaciones populares y tradicionales
- * **Duración prevista para el desarrollo de la propuesta (en horas):** 1
- * **Propuesta:** Muestra didáctica musical/danzaria de las manifestaciones más predominantes del calendario festivo Venezolano
- **link a material audiovisual:**
<https://www.facebook.com/TradicionesdeVenezuela/videos/10154155875339139/>
- * **Necesidades técnicas:** 8. Micrófonos Shure SM58 o equivalentes para (solistas y coros) 5. Micrófonos Shure SM57 o equivalentes para (tambores cumacos, pujao, tambora, paila, maracas y charrasca) 2. Shure KSM141, Shure SM81, AKG 411, o equivalentes para instrumentos acústicos (cuatro, bandolas, mandolinas, requinto larense) 1. Línea para Bajo Eléctrico
- * **Necesidades espaciales:** Espacio para bailar (6 X 5), 4 sillas sin apoyabrazos para tarima, espacio o camerino cercano al escenario para la realizaciones de cambios de vestuarios
- * **Destinatarios:** Público en General

- DESTINOS Y FECHAS

- *** Ciudad (país) de destino y fecha posible (tentativa) para realizar la actividad::** MEDELLIN COLOMBIA DEL 17,18,19,20,21 DE JULIO DEL 2019
-
-