

- Rialengo

Id: 1716

Descripción breve: Rialengo es un compositor de Costa Rica quien aborda la cumbia como una forma de comunicar la realidad latinoamericana. Sus canciones retratan el empoderamiento, la responsabilidad política, la relación con la tierra, entre otros.

E-mail Privado: rialengocumbia@gmail.com

Teléfono Público: (00) 50684-2762

Página web: <https://www.facebook.com/rialengo>

Twitter: <https://twitter.com/rialengocumbia>

- Banco de Saberes Ibermúsicas-IberCultura Viva - Inscripción 1954495637
- **DATOS BENEFICIARIOS/AS DE LA AYUDA IBERMÚSICAS**
 - * **Nombre del/a artista, agrupación, ensamble, coro, compositor/a, etc:** Rialengo
 - * **País de origen:** Costa Rica
 - * **Género musical:** Cumbia, Latino
 - * **Cantidad de integrantes:** 1
 - * **Link al perfil del catálogo de Ibermúsicas:** <http://www.ibermusicas.org/es/catalogo/1296><http://www.ibermusicas.org/es/catalogo/1296>

- **DATOS DE LA PERSONA RESPONSABLE DEL PROYECTO:**

- * **Nombre completo:** Francisco Murillo Solano
- **Documento personal:** 110520681
- * **Correo electrónico:** rialengocumbia@gmail.com
- * **Teléfono:** (506)8427-6262

- **DATOS SOBRE LA PROPUESTA PARA EL BANCO DE SABERES**

- * **Título de la propuesta:** Concierto en Casa
- * **Modalidad:** Encuentro de intercambio de saberes
- * **Breve resumen descriptivo:** Rialengo en Casa es un concierto acústico con el compositor Rialengo, en el cual se aborda una dinámica participativa con la comunidad para el intercambio de experiencias en torno al mejoramiento de las condiciones de nuestras comunidades. La idea es que las canciones sean una manera de incentivar a las personas para expresarse en torno a algunos temas como el desarrollo comunitario, los anhelos personales, la responsabilidad política, entre otros.
- * **Duración prevista para el desarrollo de la propuesta (en horas):** 2
- * **Propuesta:** Rialengo en Casa es un proyecto que nace en Costa Rica como antesala de investigación para el desarrollo de un modelo de trabajo comunitario llamado "Palante". Es desarrollado por Francisco Murillo, compositor de canciones y profesional en comunicación, quien busca maneras efectivas de que las comunidades en riesgo puedan organizarse y mejorar sus comunidades. El método incluye la mediación artística y el diálogo intergeneracional. Se trata de hacer pequeñas reuniones en casa (no más de 15 personas), donde, a través de las canciones de Rialengo se pueda abrir el diálogo en ciertos temas donde se revele la posición de la comunidad. Es una actividad absolutamente participativa donde se busca: Habilitar las casas de habitación como lugares para el arte. Compartir con vecinos o amigos que hace rato no están juntos. Prescindir de los teléfonos durante dos horas. Proponer formas de mejorar la comunidad. Incentivar a las reuniones productivas entre las personas. Promover el poder de la organización comunitaria. Toda la información que se pueda recoger será utilizada dentro del desarrollo del modelo de trabajo comunitario "Palante".
- **link a material audiovisual:** <https://www.rialengo.com/media-horizon/>

- * **Necesidades técnicas:** ninguna
 - * **Necesidades espaciales:** Una sala de casa de habitación con no más de 15 personas invitadas. Que las personas traigan algún alimento para compartir con las demás personas.
 - * **Destinatarios:** Edades 18-70. Cantidad máxima de participantes: 15.
 - * **La propuesta incluye la perspectiva de Género?:** Si
 - **En caso de haber respondido sí en anterior, indique de que forma:** Discusión del tema de empoderamiento femenino a través de las canciones
-

- **DESTINOS Y FECHAS**

- * **Ciudad (país) de destino y fecha posible (tentativa) para realizar la actividad::** JUNIO - JULIO 2019. COLOMBIA: SAN JACINTO (BOLIVAR), SAN BASILIO DE PALENQUE (BOLIVAR) Y SAN PELAYO (CÓRDOBA).
-