

- Raúl Mota Bafana

Id: 1977

- **Descripción breve:** Raúl Mota Bafana, director musical de la agrupación Jahlfaoomega, músico y arreglista de Reggae y músicas tradicionales . Con una amplia trayectoria en la historia del reggae Venezolano ,se interesa por desarrollar la conciencia para la paz y el respeto en todas las generaciones .

E-mail Privado: cdcommunitysello@gmail.com

Teléfono Público: (04) 12715-3472

- Banco de Saberes Ibermúsicas-IberCultura Viva - Inscripción 1349082123
- **DATOS BENEFICIARIOS/AS DE LA AYUDA IBERMÚSICAS**
 - * **Nombre del/a artista, agrupación, ensamble, coro, compositor/a, etc:** jahlfaoomega
 - * **País de origen:** Venezuela
 - * **Género musical:** Reggae
 - * **Cantidad de integrantes:** 8
 - * **Link al perfil del catálogo de Ibermúsicas:** <http://www.ibermusicas.org/es/catalogo/12719#like>

- **DATOS DE LA PERSONA RESPONSABLE DEL PROYECTO:**

- * **Nombre completo:** Raul Alfonso Mota Cedeño
- * **Documento personal:** 136505510
- * **Correo electrónico:** cdcommunitysello@gmail.com
- * **Teléfono:** +58 4261854496

- **DATOS SOBRE LA PROPUESTA PARA EL BANCO DE SABERES**

- * **Título de la propuesta:** emancipación y esperanza a través de la música
- * **Modalidad:** conversatorio y concierto
- * **Breve resumen descriptivo:** Un conversatorio abierto para intercambiar las herramientas socio políticas que alientan el espíritu libertario y como manifestarlas a través de la música.
- * **Duración prevista para el desarrollo de la propuesta (en horas):** 2
- * **Propuesta:** En la actualidad muchas poblaciones en el mundo viven momentos de angustia y desesperanza . Estamos bombardeados de información nociva para el espíritu y es fácil perderse en ideas equivocadas . ¿Cómo podemos ser agentes de cambio a través de la música? ¿Qué herramientas prácticas podemos usar para abordar a las comunidades? ¿Qué significa el empoderamiento femenino de hombres , mujeres y jóvenes para cuidar nuestras generaciones y devolver la esperanza? El objetivo es despertar corazones y motivar a quienes quieran iniciar un proyecto de cualquier tipo y orientarlo en principios comunitarios y locales.
- * **Necesidades técnicas:** micrófono , sonido, mesa, proyector
- * **Necesidades espaciales:** Si el espacio es cerrado que sea iluminado y cómodo para todos los participantes. Si es al aire libre, que se dispongan de toldos para proteger a los participantes del sol y de la lluvia.
- * **Destinatarios:** para todo público
- * **La propuesta incluye la perspectiva de Género?:** Si
- **En caso de haber respondido sí en anterior, indique de que forma:** La feminidad en la emancipación y la esperanza .

- **DESTINOS Y FECHAS**

- * **Ciudad (país) de destino y fecha posible (tentativa) para realizar la actividad::**
Barcelona, Madrid, España agosto/septiembre 2019
-