



## **Acta de la 10ª Reunión del Consejo Intergubernamental 19 y 20 de noviembre de 2018**

Entre los días 19 y 20 de noviembre de 2018 se reunió el Consejo Intergubernamental (CI) en las ciudades de Santiago y Valparaíso, Chile, con la participación de Diego Benhabib, en representación de la Presidencia del Programa, coordinador del Programa Puntos de Cultura, Secretaría de Cultura, Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología de Argentina; Patricia Rivera Ritter, Jefa del Departamento de Ciudadanía Cultural, Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio de Chile; Begoña Ojeda Marchi, Directora General de Programas Culturales, Dirección Nacional de Cultura, Ministerio de Educación y Cultura de Uruguay; Juan Alberto Monzón Esquivel, Viceministro de Cultura y Ernesto Salvador Flores, Director General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas, Ministerio de Cultura y Deportes de Guatemala; Estefanía Lay Guerra, Coordinadora de Puntos de Cultura de la Dirección de Artes, Ministerio de Cultura de Perú; Renata de Carvalho Ferreira Machado, Directora del Departamento de Promoción de la Diversidad Cultural, Secretaría de Diversidad Cultural, Ministerio de Cultura de Brasil; Germán Alexander Córdova Pineda, Director Nacional de Casas de la Cultura y Convivencia, Ministerio de Cultura de El Salvador; Pilar Torre Villaverde, Consejera, Subdirección General de Cooperación y Promoción Internacional de la Cultura del Ministerio de Cultura y Deporte de España; Sofía Yglesias Fischel, Directora de Cultura del Ministerio de Cultura y Juventud de Costa Rica; Tania Quevedo Valencia, Técnica Analista de Políticas Públicas de la Subsecretaría de Emprendimientos, Artes e Innovación del Ministro de Cultura y Patrimonio de Ecuador; y en representación de Cuba como país invitado, Anays Córdova Otero, Directora de Relaciones Internacionales del Consejo Nacional de Casas de Cultura, del Ministerio de Cultura de Cuba.

Además por la Secretaría General Iberoamericana participaron Sara Díez Ortiz de Uriarte, Técnica del Espacio Cultural Iberoamericano y Marcos Acle Mautone, Gerente de Cooperación de la Oficina Sub Regional para el Cono Sur. Por la Unidad Técnica Emiliano Fuentes Firmani, Secretario Técnico y Rosario Lucesole Cimino, Consultora de Proyectos.

La Jefa del Departamento de Ciudadanía Cultural del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio de Chile da la bienvenida y agradece a las y los Representantes de los países miembros del programa. Acerca además los saludos de la Sra Consuelo Valdés Chadwick, Ministra de las Culturas, las Artes y el Patrimonio de Chile y da la bienvenida en nombre de los integrantes del equipo de su departamento.

Por la presidencia del Programa da la bienvenida Diego Benhabib, agradece la hospitalidad de Chile para alojar la reunión del CI y a las y los presentes por su participación y compromiso con el programa, y saluda especialmente a las y los Representantes que se integran al Consejo Intergubernamental por primera vez. Por otra parte, cuenta los ejes centrales y los objetivos estratégicos sobre los que trabaja el programa.

A continuación saludan Sara Díez y Marcos Acle, de la SEGIB, y a través suyo envían los saludos de la Secretaria General Rebeca Grynspan. Se suma, además, por videoconferencia, el Coordinador del

Espacio Cultural Iberoamericano, Enrique Vargas, quien comparte los acuerdos alcanzados en la reciente XXVI Cumbre Iberoamericana de Jefes de Estado y de Gobierno realizada en La Antigua Guatemala, donde se reafirmó el compromiso de trabajar desde la Cooperación Iberoamericana a través de la cultura como eje vertebrador para el desarrollo de la región, y especialmente los acuerdos alcanzados que se encuentran en plena sintonía con el programa.

Las y los representantes saludan y agradecen al Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio de Chile por el cálido recibimiento y presentan los avances que ha tenido el programa en sus países. Y saludan el traspaso de la vicepresidencia del CI a Uruguay para el período restante del Plan Estratégico Trienal 2018-2020.

### **Fueron tratados los siguientes temas.**

Evaluación de informes de desempeño y financieros sobre POA 2018 presentados por la Unidad Técnica y la Oficina Sub Regional para el Cono Sur de SEGIB.

Presentación de resultados intercambios Ecuador y Uruguay / Chile y Uruguay.

Evaluación sobre implementación de mapa IberCultura Viva y su ampliación y desarrollo.

Evaluación de la línea de formación.

Definición de criterios sobre requisitos y exigencias documentales de convocatorias.

Procedimientos para la contratación de servicios de consultoría.

Apoyo a investigaciones.

Desarrollo y construcción de indicadores - Informe de avance de consultoría en impacto.

III Encuentro de Redes.

Discusión de actividades propuestas para POA 2019.

Acciones para la constitución de la red de ciudades.

Construcción de calendario de participación en eventos culturales 2019.

### **Acuerdos**

Aprobar los informes de desempeño y financieros sobre POA 2018 presentados por la Unidad Técnica y la Oficina Sub Regional para el Cono Sur de SEGIB.

Aprobar la presentación de propuestas de asistencia técnica mediante intercambios (OE1-R1-LA1-A1) sin la obligatoriedad de contraprestación de parte del o los países proponentes, exigiendo la incorporación de un documento de sistematización de la experiencia como contrapartida. Se propone

la construcción de un formulario modelo que será confeccionado por Chile. Esta actividad tendrá un monto máximo de hasta U\$S 2000 por país.

Aprobar la inclusión de condiciones específicas, en los casos que sea requerido por algún país, para la participación de las organizaciones culturales comunitarias en las próximas convocatorias del programa. En estos casos el o los países que lo requieran, deberán informar a la UT las condiciones específicas de participación para que puedan ser informadas ante consultas y comprometerse a participar también en la instancia de habilitación de candidaturas en las convocatorias pertinentes, a fin de constatar el cumplimiento de dichas condiciones. Asimismo, se aprueba la posibilidad de reponer documentos en un plazo de 3 días para los proyectos que no fueran habilitados por incumplimiento documental. Se aprueba además la propuesta de Perú de limitar la premiación de las convocatorias hasta dos años consecutivos para la misma organización cultural comunitaria o proyecto, lo cual implica que, pasado el plazo de una convocatoria, podrán volver a concursar. A su vez se acuerda que este criterio será retroactivo a convocatorias pasadas.

Aprobar la propuesta de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO) para la edición del posgrado en Políticas Culturales de Base Comunitaria 2019. El CI definirá las condiciones para la convocatoria a becas de la cohorte 2019 tomando en cuenta la propuesta de Brasil para la asignación de cuotas sectoriales y la propuesta de Ecuador para solicitar una contraprestación a las personas becadas. También se aprueba la propuesta de Perú para solicitar a FLACSO que se incorpore una cláusula de libre disponibilidad para el programa de los trabajos producidos en el marco del posgrado por las personas becadas.

Aprobar que las convocatorias para la contratación de consultorías deberán incluir en los términos de referencia las formas e instancias de evaluación, incorporando etapas de evaluación de antecedentes y entrevistas, y otras que el CI determine, con asignación de puntajes explicitados previamente.

Aprobar la realización del III Encuentro de Redes los días 13 y 14 de mayo de 2019 en la ciudad de Buenos Aires, conformándose una comisión de trabajo integrada por Brasil, Uruguay, Argentina y Costa Rica para su diseño.

Aprobar la continuidad del Mapa IberCultura Viva y la propuesta de Uruguay para el desarrollo de un sistema que permita visualizar los datos de los diferentes sistemas de registro nacional en la página web del programa IberCultura Viva, para lo cual Chile se compromete a explorar posibilidades de cooperación referidas a este tema.

Aprobar la creación de una comisión de trabajo para el diseño de la convocatoria de movilidad para el IV Congreso Latinoamericano de Cultura Viva Comunitaria integrada por Argentina y Chile.

Aprobar la solicitud de Uruguay para un apoyo adicional en la contratación de hotelería para el encuentro de formación programado en el marco de la actividad del OE2. R1. LA1. A1 para el fin de semana del 23 al 26 de noviembre de 2018 en Montevideo, Uruguay.

Aprobar la constitución de un calendario de actividades culturales para evaluar la participación del programa.

Aprobar un plazo de 10 días, hasta el viernes 30 de noviembre de 2018, para la revisión del informe de avance de la consultoría de impacto y la incorporación de aportes o sugerencias.

Aprobar la revisión del calendario de la convocatoria “Sabor a Iberoamérica” perteneciente a la sinergia entre IberCultura Viva, Iber Rutas, IberCocinas e Ibe.TV en función de la propuesta realizada por la representante del Espacio Cultural Iberoamericano para potencializar la comunicación e implementación del mismo.

Aprobar el lanzamiento de la Convocatoria de Banco de Saberes e IberEntrelazando Experiencias para el día 1 de diciembre de 2018.

Aprobar las actividades y presupuestos asignados para el POA 2019 adjunto a esta acta.

Aprobar la invitación al gobierno de Cuba a sumarse como país invitado en las actividades previstas para el POA 2019.

Diego Benhabib  
Coordinador del Programa Puntos de Cultura  
Secretaría de Cultura  
Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología de Argentina

Renata de Carvalho Ferreira Machado  
Directora del Departamento de Promoción de la Diversidad Cultural  
Secretaría de Diversidad Cultural  
Ministerio de Cultura de Brasil

Patricia Rivera Ritter  
Jefa del Departamento de Ciudadanía Cultural.  
Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio de Chile

Sofía Yglesias Fischel  
Directora de Cultura  
Ministerio de Cultura y Juventud de Costa Rica

Tania Quevedo Valencia  
Técnica Analista en Políticas Públicas  
Subsecretaría de Emprendimientos, Artes e Innovación  
Ministerio de Cultura y Patrimonio de Ecuador

Germán Alexander Córdova Pineda  
Director Nacional de las Casas de la Cultura y Convivencia  
Ministerio de Cultura de El Salvador

Pilar Torre Villaverde  
Consejera  
Subdirección General de Cooperación y Promoción Internacional de la Cultura  
Ministerio de Cultura y Deporte de España

Juan Alberto Monzón  
Viceministro de Cultura  
Ministerio de Cultura y Deportes de Guatemala

Estefanía Lay Guerra  
Coordinadora de Puntos de Cultura  
Dirección de Artes  
Ministerio de Cultura de Perú

Begoña Ojeda Marchi  
Directora General de Programas Culturales  
Dirección Nacional de Cultura  
Ministerio de Educación y Cultura de Uruguay

Anays Córdova Otero  
Directora de Relaciones Internacionales  
Consejo Nacional de Casas de la Cultura  
Ministerio de Cultura de Cuba

Sara Díez Ortiz de Uriarte  
Técnica  
Espacio Cultural Iberoamericano  
Secretaría General Iberoamericana

Marcos Aclé Mautone  
Gerente de Cooperación  
Oficina Subregional para el Cono Sur  
Secretaría General Iberoamericana