

INFORMAÇÃO AOS INTERESSADOS I:

ETAPA DE HABILITAÇÃO

Concurso de curtas audiovisuais 2017 “Comunidades Afrodescendentes: Reconhecimento, Justiça e Desenvolvimento”

O programa de cooperação cultural IberCultura Viva, atendendo ao Regulamento do Concurso de Curtas Audiovisuais “Comunidades Afrodescendentes: Reconhecimento, Justiça e Desenvolvimento” (Capítulo VI – Estrutura e processo de avaliação, Artigo 16. Etapa de habilitação, com caráter eliminatório, que julga o cumprimento da documentação exigida no Artigo 12 do Regulamento), informa as candidaturas habilitadas, desabilitadas e o processo de recurso e prazo para completar a documentação:

1. CANDIDATURAS HABILITADAS

Nº	Nome	País	Título	Habilitação
1	Cecilia Pérez Pradal	Argentina	Amadou	habilitado
2	Cristian Enzo Theumer	Argentina	La Casa de la Cultura Indo-Afro-Americana "Mario Luis López"	habilitado
3	Federico Fernando Pita	Argentina	Argentina Negra	habilitado
4	Gaby Mesina	Argentina	Margarita	habilitado
5	Julian Graciano	Argentina	Tango en Negro	habilitado
6	María Laura Piastrellini	Argentina	Dalila	habilitado
7	Mariela Elisa Carrera	Argentina	Siembra de Tambores	habilitado
8	Mónica Graciela Champredonde	Argentina	Nunca Colón	habilitado
9	Mónica Graciela Champredonde	Argentina	Ni sí, ni no, ni blanco, ni	habilitado
10	Monica Ross	Argentina	Gritos & Escritos Cortos / Kovo M22	habilitado
11	Sebastian Gil Miranda	Argentina	Na Ponta dos Pés	habilitado

12	Alessandra Martins Souza	Brasil	Ser Livre	habilitado
13	André Nicacio Lima	Brasil	Encontro de Tambores de Resistência no Quilombo do Charco	habilitado
14	Angelita Aparecida Nogueira	Brasil	Afro XXI	habilitado
15	Carla Maria Ferreira Nogueira	Brasil	BATE FOLHA: identidade ancestral	habilitado
16	David Henrique Nunes de Lima	Brasil	Pelos galhos da Jurema	habilitado
17	Emerson Medina	Brasil	O Carnaval de Manaus redescobre o Quilombo de São Benedito	habilitado
18	Felícia Silva Picanço	Brasil	Sol, suor e trabalho	habilitado
19	Francisca Vilarinho	Brasil	Quilombo-Quilombola	habilitado
20	Frederico Moreira	Brasil	ABAYA resistência e ancestralidade	habilitado
21	Graziele Fialho Guimarães	Brasil	A Raça Negra	habilitado
22	Graziele Fialho Guimarães	Brasil	Viva o Negro!	habilitado
23	Henrique Medeiros Alves Fernandes	Brasil	Narrativa LGBT - Marjorie	habilitado
24	Isabela Martins de Oliveira	Brasil	Renascer	habilitado
25	Jackeline dos Santos Monteiro	Brasil	Meu nome é Marcia	habilitado
26	Jackeline Maria da Silva	Brasil	Como é ser Quilombola?	habilitado
27	Jaqueline Ferreira Fraga	Brasil	Capoeira Angola: Corpo e Mente	habilitado
28	Jonathas da Silva Conceição	Brasil	Ame a Si!	habilitado
29	Josiani Arruda Salinos	Brasil	Kilombo de Mãe Preta	habilitado
30	Juliana Cristina Cordeiro	Brasil	AFRO EDUCOM Escola de Lata	habilitado
31	Karine Santos	Brasil	Coletivo Afro Floripa no Experimenta	habilitado
32	Leandra Aieedo	Brasil	Dúdú e o lápis cor da pele	habilitado
33	Marta Quintiliano	Brasil	A força que vem do turbante	habilitado
34	Paulo Roberto da Silva Vieira Filho	Brasil	(Re)Existências no Quilombo do Grotão	habilitado

35	Rafael Ferreira	Brasil	Tambores Afro Uruguaios	habilitado
36	Rebecca Joviano	Brasil	Alma Crespa	habilitado
37	Roni Martins de Oliveira	Brasil	Clubinho Sol Nascente	habilitado
38	Vercilene Francisco Dias	Brasil	Documentário	habilitado
39	Zeni Frasão Azevedo	Brasil	Deixe eu dizer o que penso dessa vida	habilitado
40	Kiratiana Freelon	Brasil (EUA)	Festa do Jongo no Quilombo São José da Serra	habilitado
41	Isabel Araya Morales	Chile	Cuerpos sin Frontera. Migrantes afro en Santiago de Chile	habilitado
42	Sor Angela Popo Mejia	Chile (Colombia)	Tu Cultura te Pertenece, estás donde estás...	habilitado
43	José Pablo Román Barzuna	Costa Rica	Herederos del calypso	habilitado
44	Rocío del Carmen Rodríguez Rodríguez	Ecuador	Alabados y Arrullos en la Pablo Neruda	habilitado
45	Santiago Navarro Gualberto Francisco	México	Os Quilombolas, uma experiência de recuperação de terra	habilitado
46	Flor Ángel Ruiz Pecho	Perú	A mi siempre me dijeron	habilitado

2. CANDIDATURAS NÃO HABILITADAS POR FALTA DE DOCUMENTO DE IDENTIDADE DA PESSOA AUTORA E/OU REPRESENTANTE

Nº	Nome	País	Título	Habilitação
1	Giovanna Yépez Provincia	Argentina	Latidos de la Danza	não habilitado
2	Hugo Marcelo Ruiz Caceres	Argentina	En Primera Persona	não habilitado
3	María Belén Ramirez	Argentina	Fuerza Grande	não habilitado
4	Maria del Valle Dellacasagrande	Argentina	Candomblé	não habilitado

5	María Fernanda Sáenz	Argentina	Sem Folhas não tem Orixás	não habilitado
6	Mirta Luján Fachini	Argentina	Entrevista a Mirta Fachini	não habilitado
7	Valentina Clamer	Argentina	Las tres Madres	não habilitado
8	Adler Henrique Braga Alves	Brasil	Me diga	não habilitado
9	Alexandre da Silva Alves	Brasil	Unidos de vila Isabel/RS	não habilitado
10	Ana Cristina Carvalho Rodrigues	Brasil	To Whom It May Concern	não habilitado
11	Aparecida dos Reis Maria	Brasil	Vendedora de Sonhos - EP 2	não habilitado
12	Ariel L. Dibernaci	Brasil	Objeto de Cena	não habilitado
13	Ariel L. Dibernaci	Brasil	Lobo do Homen	não habilitado
14	Asfilóbio de Oliveira Filho	Brasil	X Caminhada em Defesa da Liberdade Religiosa - Copacabana_Rio de Janeiro	não habilitado
15	Carlos Eduardo Modesto Fluhr	Brasil	Sou que eu quiser - Não ao preconceito	não habilitado
16	Carlos Frederico Barbosa Pinheiro	Brasil	#milicia suape	não habilitado
17	Claudio Henrique dos Santos	Brasil	Toninho e a Patota	não habilitado
18	Clementino Luiz de Jesus Junior	Brasil	João	não

				habilitado
19	Cristina da Rosa Nascimento	Brasil	Cotidiano	não habilitado
20	Danilo Borges e Silva de Araújo	Brasil	Os saberes dos quilombos	não habilitado
21	Danilo Gustavo Silveira Asp	Brasil	AFRICATEUA, o Grito: sujeito & objeto	não habilitado
22	Denise Braz	Brasil	Afrografias	não habilitado
23	Eudaldo Monção Rocha Júnior	Brasil	Caxixi	não habilitado
24	Geovana Correia	Brasil	PiciVetaGem	não habilitado
25	Heraldo de Deus	Brasil	Abolição	não habilitado
26	Ilana Paterman Brasil	Brasil	Danças dos orixás	não habilitado
27	Irving Bruno Santos Souza	Brasil	Navio Negreiro Contemporâneo	não habilitado
28	Isaac Brum Souza	Brasil	Intervenção	no habilitado
29	Jaime José da Silva	Brasil	O ser negro	não habilitado
30	Joyce Prado Almeida	Brasil	Empoderadas - Dandara	não habilitado
31	Kevin da Silva Cruz	Brasil	Sangue Bom - a luta contra o racismo	não habilitado

32	Luciano Santos Dayrell	Brasil	Mestres Jongueiros	não habilitado
33	Marco Antônio Pereira	Brasil	A alma transborda	não habilitado
34	Marieny Matos Nascimento	Brasil	Só Come Quem Pode!	não habilitado
35	Marta Gonçalves	Brasil	Infância Africana	não habilitado
36	Odara Déle Almeida	Brasil	Okán Mímó - Cláudia Okara	não habilitado
37	Paulo Malheiros	Brasil	Mestre Amaral	não habilitado
38	Pavel Luiz Tavares de Carvalho	Brasil	Nossa Africanidade	não habilitado
39	Pedro Henrique Lima de Oliveira	Brasil	111 Tiros na Alma Negra	não habilitado
40	Pedro Vidal	Brasil	Certidão	não habilitado
41	Rafael Silveira	Brasil	Sou O Que Sou	não habilitado
42	Raphaela Joviano	Brasil	Alma Crespa	não habilitado
43	Rejane das Neves de Souza	Brasil	Dois Pesos	não habilitado
44	Ricardo Brito de Almeida	Brasil	Em procissão de branco quem carrega a cruz é o preto	não habilitado
45	Rodrigo Sena	Brasil	A grande ceia quilombola	não habilitado

46	Roni Martins de Oliveira	Brasil	Clubinho Sol Nascente	não habilitado
47	Stephany Valeriano dos Santos Tourinho	Brasil	Ajodun de Oxalá	não habilitado
48	Taiane C Brito dos Santos	Brasil	A dança afro-brasileira por quem é essa dança	não habilitado
49	Talita Nunes de Brito	Brasil	Das Preta	não habilitado
50	Tatiane de Oliveira Lima	Brasil	Akoma: vibrações de uma nação	não habilitado
51	Thaís Cristina da Silva Ramalho	Brasil	Mo dúpé	não habilitado
52	Thales Ramsés	Brasil	Menina e Livro de Ouro	não habilitado
53	Thelma regina Vieira de Mello	Brasil	Mulher Kalunga	não habilitado
54	Thiago das Mercês Andrade	Brasil	Movimento #5	não habilitado
55	Thiago das Mercês Andrade	Brasil	Movimento #3	não habilitado
56	Thiago Köche	Brasil	Manifesto Porongos	não habilitado
57	Thiago Morais de Lima Junior	Brasil	A Estranha Velha que Enforcava Cachorros	não habilitado
58	Thiago Trajano da Silva	Brasil	Qual é sua cor?	não habilitado
59	Tiago Santos de Souza	Brasil	Água e Vento	não habilitado

60	Tiago Santos de Souza	Brasil	O Tato prisioneiro	não habilitado
61	Tiago Sousa	Brasil	Solo ID : ENTIDADES	não habilitado
62	Vagner de Jesus Santos	Brasil	OLHADINHA - O Artista Suburbano	não habilitado
63	Valtyennya Campos Pires	Brasil	Entoadado Negro	não habilitado
64	Vanessa Santos de Oliveira	Brasil	Dona Vilma	não habilitado
65	Walter Mesquita	Brasil	Congado - Reis negros do Brasil	não habilitado
66	Ariel L. Dibernaci	Brasil	Ponta de Lança	não habilitado
67	Ariel L. Dibernaci	Brasil	Cantos dessa cidade	não habilitado
68	Sidnei Paixão Antunes	Brasil	Hoje a vida mudou	não habilitado
69	Gina Viviana Morales Acosta	Chile	Chile Viste de Coiores	não habilitado
70	Juan Eduardo Tapia Corvacho	Chile	Reconocimiento e integración	não habilitado
71	Karina Flores Hidalgo	Chile	En un barco calavera	não habilitado
72	Karina Flores Hidalgo	Chile	Aruanda	não habilitado
73	Luis Alejandro Pérez García	Chile	Clases de español para niños haitianos	não habilitado

74	Pola Fernandez	Chile	Nyotas	não habilitado
75	Ana Castillo	Costa Rica	Viernes Negro	não habilitado
76	Luis Thomas Herrera	Costa Rica	Carnaval	não habilitado
77	Eddy Perlaza	Equador	Sabiduría Ancestral	não habilitado
78	José Ignacio Oñate	Equador	Looking Into The Future - Mirando en el Futuro	não habilitado
79	María Gabriela Ríos García	Guatemala	Guatemala, el puente de miles de africanos hacia el sueño americano	não habilitado
80	Gabriela Guillermo	Uruguai	Lo mejor son los finales	não habilitado
81	Gabriela Guillermo	Uruguai	Creo en el negrito del pastoreo	não habilitado
82	Tania Ramírez	Uruguai	Antares de Mujeres Encuentro de Danza Afroandombe	não habilitado

3. CANDIDATURAS NÃO HABILITADAS POR FALTA DE DOCUMENTO DE IDENTIDADE DA PESSOA AUTORA E/OU REPRESENTANTE E POR VÍDEO NÃO DISPONÍVEL NO LINK ENVIADO

Nº	Nome	País	Título	Habilitação
1	Mary Sandra Chagas Techera	Argentina	Hermanxs	não habilitado

2	Javier Méndez Astudillo	Chile	Tumba Carnaval, Víspera de San Juan Bautista	não habilitado
3	Wendell da Silva Miranda	Brasil	No Congado de Vila de Sant'anna: a reza nossa de cada um	não habilitado
4	Sandro Demarco	Brasil	Não Pense Que Sabe Ser Quem É	não habilitado

4. PRAZO DE RECURSO E COMPLEMENTAÇÃO DE DOCUMENTOS

As pessoas participantes com vídeos não habilitados terão o prazo de 3 (três) dias seguidos após a publicação dos resultados para apresentar recursos e completar a documentação. Para tanto, deverão enviar um correio eletrônico ao programa@iberculturaviva.org com a indicação no assunto de “Recurso” e a identificação da pessoa responsável, com os motivos para a reconsideração e a documentação anexa.

A relação definitiva de candidaturas habilitadas será divulgada na página web do programa IberCultura Viva (www.iberculturaviva.org), após o prazo e a análise da documentação.

Buenos Aires, 20 de fevereiro de 2018.



EMILIANO FUENTES FIRMANI
 Secretario Ejecutivo de la Unidad Técnica
 Programa IberCultura Viva