

INFORMACIÓN A LOS INTERESADOS I - ETAPA DE HABILITACIÓN

Convocatoria IberCultura Viva de Apoyo a Redes y Proyectos de Trabajo Colaborativo 2019

El programa de cooperación cultural IberCultura Viva, atendiendo al Reglamento de la 1a Convocatoria IberCultura Viva de Apoyo a Redes y Proyectos de Trabajo Colaborativo 2019 (Capítulo VI – Proceso de selección, Artículo 12, inciso 1), procede a informar cuáles fueron las postulaciones habilitadas, las no habilitadas y el plazo para la reposición de recursos.

A. CANDIDATURAS HABILITADAS

N°	Inscripción	País	Nombre de la Red o Articulación
1	on-1008891451	Argentina	CORREDOR ATSHINAYWARMIS Mujeres indígenas en camino a la integración artístico cultural amazonicandina en el norte de Argentina
2	on-1018589842	Argentina	Red de Cultura Viva Comunitaria de Mendoza
3	on-1321301804	Argentina	Red de Educadores Populares: ISAURO ARANCIBIA
4	on-1506366166	Argentina	RED DE CULTURA COMUNITARIA RURAL ARGENTINA
5	on-1374031103	Argentina	Red Nacional de Teatro Comunitario
6	on-1651591562	Argentina	ENCUENTRO DE CULTURA INDEPENDIENTE SEGUNDO CORDÓN
7	on-669733746	Argentina	Red de Cultura Viva Comunitaria Conurbano Oeste
8	on-415856679	Brasil	REDE AJURICABA - Rede Paraense de Pontos de Cultura
9	on-1521292768	Chile	Seminário Cultura Viva Comunitaria en Chile
10	on-1185874221	Chile	RED DE CULTURA COMUNITARIA ENTEPOLA
11	on-1804471652	Chile	Agrupación Cultural Comunitaria Margot Loyola
12	on-1809393012	Chile	Asamblea de Comunidades Valparaíso-Chile
13	on-101937789	Chile	CENTRO CULTURAL PARTOMONIO DE MATTA SUR

14	on-889984608	Costa Rica	Movimiento de Culturas Vivas Comunitarias Costa Rica y Plataforma MARACA
15	on-961565693	Costa Rica	Proyecto de Trabajo Colaborativo Casa MadreMonte Buen Vivir
16	on-1168048803	Ecuador	Unión de Organizaciones Negras del Norte de Esmeraldas
17	on-1496600309	El Salvador	Red Salvadoreña de Cultura Viva Comunitaria
18	on-1151221790	El Salvador	Red de Batucadas Tuyulu
19	on-1604461271	El Salvador	Colectivos y Organizaciones de Cultura Viva Comunitaria, El Salvador.
20	on-2014188928	El Salvador	ASALDI y Asociación Interinstitucional de la Cultura
21	on-1918853496	Guatemala	Movimiento de Culturas Vivas Comunitarias
22	on-1047341770	México	Abrecultura México
23	on-313026136	México	Red Comunitaria para el Fortalecimiento de Sistemas Locales de Semillas y la Diversidad Biocultural
24	on-1728923730	México	Colectivo Festival de la Tierra
25	on-1402693513	México	Red de Colectivos Culturales Comunitarios de Azcapotzalco
26	on-2060537495	México	Encuentro Artístico de las Fiestas de Patronales de Presa de Bravo, Querétaro
27	on-797974644	México	Articulación por la promoción cultural en la región maya de Quintana Roo
28	on-1080361278	México	Mi amiga La Flaca
29	on-1009080175	México	Articulación: México-Ecuador unidos por sus Comunidades Artesanas
30	on-1620342535	México	Proyecto Milpa
31	on-350312865	México	Red Mundial por los Derechos de la Madre Tierra
32	on-211842693	México	Red cultural y recreativa para las personas con discapacidad
33	on-2023032761	México	Colectivo de Cultura y Paz Social
34	on-1426594797	México	Red de comunicación para el Desarrollo Comunitario
35	on-1383011187	México	Cultura Viva Comunitaria: Feminismos, género y diversidades (México/Nicaragua)
36	on-424083760	Perú	Grupo Pacto Santa Anita

37	on-1943549046	Perú	Red cultural : Arte para todos.
38	on-715746810	Perú	MIEL - Miradas en Lucha
39	on-748379627	Perú	MUNDO Un intercambio artístico y pedagógico entre Perú y Brasil
40	on-1538402843	Uruguay	Encuentro Nacional de Puntos de Cultura

B. CANDIDATURAS NO HABILITADAS

N°	Inscripción	País	Nombre de la Red o Articulación	Motivo
1	on-1661158538	Argentina	Red Latinoamericana de Circo Social y Federación Iberoamericana de Circo (FIC)	Tiene solo 1 carta aval.
2	on-1398217652	Brasil	PONTO DE CULTURA LOUVORES A SÃO ROQUE	No presenta cartas aval.
3	on-1801395	Brasil	Associazione Internazionale Trevisani Nel Mondo (AITM)	No es un punto de cultura certificado. No presenta cartas aval
4	on-403596816	Brasil	Rede de Comunidades tradicionais	No es un punto de cultura certificado. No presenta cartas aval
5	on-411116886	Chile	RED INTERNACIONAL HUERTAS EDUCATIVAS	Cartas aval sin firmas
6	on-386430377	Ecuador	Colectivo Mujeres de Asfalto	No presenta cartas aval
7	on-1271145524	Ecuador	Movimiento Comunitario Cultural Sarta	No posee persona jurídica. No presenta cartas aval

8	on-201862826	Ecuador	Asociación de Creadores Audiovisuales de Nacionalidades y Pueblos del Ecuador ACAPANA	Es un proyecto colaborativo de personas
9	on-1028745211	El Salvador	Consejos para el Desarrollo Artístico Cultural Comunitario-CODACC y la Red TamborHilando	Presenta solo 1 carta aval
10	on-1951207800	España	TNT -Territorio Nuevos Tiempos	Es un proyecto colaborativo de personas
11	on-1179868874	Guatemala	Orígenes	Presenta solo 1 carta aval
12	on-1787844769	Guatemala	Asociación Jóvenes por la Vida -JoVi-, Movimiento de Cultura Viva Comunitaria Guatemala y Comisión Municipal de Juventud de Villa Nueva	Presenta solo 1 carta aval
13	on-576330356	México	Recobrando la memoria histórica del creador artesanal del mercado de la Ciudadela a través del títere	Presenta solo 1 carta aval
14	on-1961524668	México	DIFUSIÓN DE LA CULTURA RAPA NI EN MEXICO	No presenta persona jurídica. Carta aval sin firmas
15	on-678366211	México	Articulación Cultura Viva Comunitaria Niñez	No presenta persona jurídica. Cartas aval sin firmas
16	on-98635951	México	Red de Museos Comunitarios del Interior del Estado de Yucatán, México.	No presenta persona jurídica.
17	on-580079568	Perú	Red Infanto Juvenil por el Buen Vivir	falta 1 organización /colectivo en el proyecto

18	on-1279750604	Uruguay	Escuela Rumbo Norte	Presenta solo 1 carta aval
19	on-1448039182	Uruguay	Festival Sinergia 2	Presenta solo 1 carta aval.

C. CONTINUIDAD DEL PROCESO DE EVALUACIÓN

Las organizaciones culturales comunitarias y/o pueblos originarios con candidaturas NO HABILITADAS tendrán un plazo de tres días seguidos a partir del día de la fecha para corregir documentos dañados o problemas vinculados a la carga en el sistema. Para tanto, deberán dirigir un texto con los motivos para la reconsideración de la evaluación al correo electrónico programa@iberculturaviva.org, con la indicación en el asunto de “Recurso” y la identificación de la organización o pueblo originario responsable. La lista definitiva de candidaturas HABILITADAS será divulgada en la página web del Programa IberCultura Viva, tras el plazo y análisis de los recursos y será enviada al Comité de Selección para dar continuidad al proceso de evaluación.

Buenos Aires, 22 de julio de 2019.



EMILIANO FUENTES FIRMANI

Secretario Técnico
Programa IberCultura Viva