

- **Livia Netrovski**

Id: 1511

Descripción breve: Livia Netrovski se ha formado en Canto Popular en la UNICAMP y posee una maestría en Musicología por la Universidad de Río.

Lanzó los discos DUO, con Fred Ferreira, Pós Você e Eu, com Arthur Netrovski y De Nada Mais a Algo Além, con Luiz Tatit e Arrigo Barnabé, quien se refirió a ella como "tranquilamente una de las mayores voces de su generación". Fue solista invitada de la Jazz Sinfônica e Petrobras Sinfônica .

E-mail Público: duo.livia.fred@gmail.com

Teléfono Público: (21) 98316-9973

Página web: <https://duoliviafred.com>

- Banco de Saberes Ibermúsicas-IberCultura Viva - Inscripción 1360611526
- DATOS BENEFICIARIOS/AS DE LA AYUDA IBERMÚSICAS
 - * **Nombre del/a artista, agrupación, ensamble, coro, compositor/a, etc:** Livia & Fred
 - * **País de origen:** Brasil
 - * **Género musical:** música popular brasileira contemporánea
 - * **Cantidad de integrantes:** 2
 - * **Link al perfil del catálogo de Ibermúsicas:** <http://www.ibermusicas.org/es/catalogo/13064>
- DATOS DE LA PERSONA RESPONSABLE DEL PROYECTO:
 - * **Nombre completo:** Livia Scarinci Netrovski
 - **Documento personal:** 44272884-0
 - * **Correo electrónico:** livia_netrovski@yahoo.com
 - * **Teléfono:** +5521983169973
- DATOS SOBRE LA PROPUESTA PARA EL BANCO DE SABERES
 - * **Título de la propuesta:** Concierto
 - * **Modalidad:** Música popular
 - * **Breve resumen descriptivo:** Renombrado dúo de guitarra eléctrica y voz presenta un espectáculo de una hora.
 - * **Duración prevista para el desarrollo de la propuesta (en horas):** 4
 - * **Propuesta:** Se propone la realización de conciertos de 1h de duración con conferencias posteriores a los conciertos, en cada país de los previstos en la gira (Colombia, México, Portugal e Espanha), todos con entrada libre y gratuita
 - **link a material audiovisual:** <https://duoliviafred.com>
 - * **Necesidades técnicas:** - 1 Amplificador de guitarra – Fender Deville / Fender Twin Reverb / (o similar) - 1 Micrófono BETA 58 con cable - 1 Microfono BETA 58 sin cable - 1 Microfone Sennheiser Evolution E 906. - 3 Bancos (2 banquetas de piano, 1 banco alto con jarra de agua y vaso) - 7 puntos de AC 110 V (si fuera necesario, un transformador de 220V para 110V) - 1 Efecto externo – Yamaha SPX, Lexicon Primetime ou PCM. - 2 pies de micrófono - 2 soportes (stands) para guitarra eléctrica y acústica.
 - * **Necesidades espaciales:** Escenario con dimensiones mínimas de 2m x 2m. Puede ser en interior o en exterior.
 - * **Destinatarios:** Para todas las edades con número de participantes variable de acuerdo a las dimensiones del local.
- DESTINOS Y FECHAS

- *** Ciudad (país) de destino y fecha posible (tentativa) para realizar la actividad::** Medellín (Colômbia), Bogotá (Colômbia), Ciudad de México (México), Portugal, Espanha
-

Medellín, CO: 19, 20, 21, 22, 23, 25 de abril

Ciudad de Mexico, MX: 6-15 de mayo

Madrid, ES: 25, 27, 28, 29 de junio

Valencia, ES: 6, 7 julio

Lisboa, PT: 15, 16 julio

Porto y región norte de Portugal: 19-28 de julio
