

**INFORMAÇÃO AOS INTERESSADOS II -
ETAPA DE HABILITAÇÃO**

**Edital IberCultura Viva de Apoio a Redes e Projetos de
Trabalho Colaborativo 2018**

O programa de cooperação cultural IberCultura Viva, atendendo ao Regulamento do 1º Edital IberCultura Viva de Apoio a Redes e Projetos de Trabalho Colaborativo 2018 (Capítulo VI – Processo de seleção, Artigo 12, inciso 1), informa, após o prazo de recurso, as candidaturas habilitadas e não habilitadas e dá continuidade ao processo de avaliação.

A. CANDIDATURAS HABILITADAS

	Estado	País	Nome da red ou Articulação	Instituição responsável
1	Habilitada	Argentina	Abuela Agua, Abuelo Agua de la nación mapuche	Comunidad Mapuche B L E Epu Lafken
2	Habilitada	Argentina	Red Argentina de Turismo Rural Comunitario	Fundación Buenavida
3	Habilitada	Argentina	LiberLibros	Biblioteca Popular Teatral de La Plata
4	Habilitada	Argentina	Programa Entornos Creativos	Fundación Crear Vale la Pena
5	Habilitada	Argentina	Kausay Aas (Tejiendo la Vida)	Comunidad indigena de Pozo Mositoj
6	Habilitada	Argentina	Mesa Reconquista	Asociación de Mujeres La Colmena - FM Reconquista
7	Habilitada	Argentina	Comunidad Lof Vicente Catrunao Pincén	Comunidad Lof Vicente Catrunao Pincén
8	Habilitada	Argentina	Fieras. Colectivo de mujeres, lesbianas, travestis y trans trabajadorxs de espacios culturales	Casa Sofia (Asociación Civil Runakay Kudaw)
9	Habilitada	Argentina	Muevemundos compañía de artes escenicas	La Subida
10	Habilitada	Argentina	Hacer una escuela de Cine Comunitario	Fundación Comunidad Contemporanea
11	Habilitada	Argentina	Red Diversa por la Cultura en el NOA	Divas
12	Habilitada	Argentina	Festival de artesanía y diseño sustentable	Hecho por Nosotros

13	Habilitada	Argentina	Red Cultural Comunitaria Salteña "Lazos de Unidad"	Referente Regional Punto de Cultura Salta: Biblioteca Popular Casimiro Cobos
14	Habilitada	Argentina	Red Nacional de Teatro Comunitario	Asociación Civil Circuito Cultural Barracas
15	Habilitada	Argentina	Red Confratelli	Centro de Estudios Internacionales Contemporáneos
16	Habilitada	Argentina	Red Magdalena Patagonia	Magdalenas Puerto Madryn
17	Habilitada	Argentina	Comunidad mapuche-tehuelche	Lof Fem Mapu
18	Habilitada	Argentina	Red Tango Boedo	La UOT
19	Habilitada	Argentina	Cultura Viva Comunitaria Mendoza	Comunidad Huarpe Guaytamari
20	Habilitada	Argentina	Coordinadora Nacional de Televisoras Alternativas	Asociación Civil El Mundo desde Abajito - Giramundo TV en CONTA
21	Habilitada	Argentina	Red de cultura comunitaria de la región calamuchita-paravachasca	Semilla del sur
22	Habilitada	Argentina	Feria Regional "La Semilla de la Cultura Viva"	Cachalhueca
23	Habilitada	Argentina	Fe.Ni.A (Festival de la Niñez Abrazada)	Muchas Nueces
24	Habilitada	Argentina	Núcleo de festivales internacionales de género de Argentina y Brasil	Fundación TATI - Arte y Cultura - Secretario Máximo Gómez
25	Habilitada	Brasil	Rede Nacional de Pontos de Cultura e Memória Rurais	Instituto de Imagem e Cidadania RJ
26	Habilitada	Brasil	Abya Yala Cultura Viva	Thydêwá
27	Habilitada	Brasil	Rede de Artes e Cultura Comunitária de Parajuru	Associação das Costureiras Artesanais e Educação Sustentável de Parajuru
28	Habilitada	Brasil	Acauã Produções Culturais /Ponto de Cultura Caminhos de Acauhan	Acauã Produções Culturais
29	Habilitada	Brasil	Encontro da Juventude com os Mestres da Cultura Popular Brasileira	Associação de Capoeira Angola Mestre Marrom e Alunos
30	Habilitada	Brasil	Rede nacional das produtoras culturais colaborativas	Instituto Intercidadania

31	Habilitada	Brasil	Encontro da Rede Nacional de Irmandades e Confrarias do Rosário e outros Santos Negros	Venerável Ordem Terceira de Nossa Senhora do Rosário às Portas do Carmo - Irmandade dos Homens Pretos
32	Habilitada	Brasil	Arte, Cultura e Direito à Memória nas Favelas	Observatorio de Favelas
33	Habilitada	Brasil	Associação dos Amigos da Cultura- Orquestra de Violões Sinfonia do Cerrado-	Associação dos Amigos da Cultura de Niquelândia
34	Habilitada	Brasil	Instituto Rede Coroado de Natal	Rede Coroado de Natal
35	Habilitada	Brasil	Articulação da Rede Carioca de Pontos de Cultura	Instituto de Arte Tear
36	Habilitada	Brasil	Qualitek Cultural	Qualitek Cultural
37	Habilitada	Brasil	Associação Cultural Grupo Teatrodança	Grupo Teatrodança Associação Cultural
38	Habilitada	Brasil	ABC Resistência	Associação Arte Baiana Capoeira
39	Habilitada	Brasil	Rede de Sementes do Xingu	Rede de Sementes do Xingu
40	Habilitada	Brasil	Veredas Interculturais	Adunisinos
41	Habilitada	Brasil	Articulação Escola Livre pela Cultura Popular	Balé Popular Cordão da Terra
42	Habilitada	Brasil	Rede dos povos do Espinhaço	Projeto Presente
43	Habilitada	Brasil	Articulação artístico comunitária RJ	Peneira
44	Habilitada	Brasil	Rede de Educação Integral de São Luís	CIEDS
45	Habilitada	Brasil	Slam América Latina	Instituto Maria e João Aleixo
46	Habilitada	Brasil	Articulação comunitária das organizações artístico-educativas em prol da promoção da diversidade cultural étnica e racial.	Ile Aleketu Ijoba Bayo Ase Baru Orobolape
47	Habilitada	Brasil	Nossa Cidade	Associação Nossa Cidade
48	Habilitada	Brasil	Rede de Sabedoria Popular	Matakiterani Associação Cultural
49	Habilitada	Brasil	Bioconstruir conexões em rede: festas de trabalho	OCA-Agroecologia
50	Habilitada	Brasil	Cultura Viva Comunitária no Brasil: Dilemas e Perspectivas	Agência de Notícias das Favelas
51	Habilitada	Brasil	Juntos pelo Complexo do Alemão	Instituto Raízes em Movimento
52	Habilitada	Brasil	Rede de Associações Indígenas do TIX	Associação Terra Indígena Xingu - ATIX

53	Habilitada	Brasil	Teatro aos Montes	Grupo de Teatro Grande Palco
54	Habilitada	Brasil	Fórum Vila em Movimento - Vila de Ponta Negra, Natal - Rio Grande do Norte - Brasil	Organização Mutirão
55	Habilitada	Brasil	Rede Cantuquiriguaçu de Agroecologia e Economia Solidária	Centro de Desenvolvimento Sustentável e Capacitação em Agroecologia (CEAGRO)
56	Habilitada	Brasil	Território Criativo do Gesso	Coletivo Camaradas
57	Habilitada	Brasil	Iakiô Panará Kin	Associação Iakiô Panará
58	Habilitada	Brasil	Coletivo Outro Sul - Primavera Cultura Livre 5	Instituto Universidade da Periferia
59	Habilitada	Brasil	Festival da Cultura Icoense - ICOZEIRO	Associação Filhos e Amigos de Icó - AMICÓ
60	Habilitada	Chile	Red Iberoamericana de actores socioculturales del fútbol	Club Social y Deportivo Colo-Colo
61	Habilitada	Chile	Red de Organizaciones Culturales Comunitarias Entre Fiordos y Canales de la Patagonia. Chile	Prisma
62	Habilitada	Chile	Red de Organizaciones Culturales Comunitarias – Región del Maule	El Cahuín comunitario
63	Habilitada	Costa Rica	Guata Red	Asociación de Desarrollo Integral de San Francisco
64	Habilitada	Costa Rica	Aprendizajes colaborativos La Espiral	Cooperativa Viresco
65	Habilitada	Equador	Red Tsanpiza	Fundación Retablillo Espada de Madera
66	Habilitada	Equador	Comunas unidas - Red Culturas Vivas Santa Elena	Centro Intercultural Comunitario Olón - Comuna Olón
67	Habilitada	Equador	Circuito4	Femrock Ecuador
68	Habilitada	Equador	Corporación de Reyes Latinos y Reinas Latinas del Ecuador	Corporación de Reyes Latinos y Reinas Latinas del Ecuador.
69	Habilitada	Equador	Movimiento de los Pueblos Kichwas y Campesinos de Tungurahua MIT	Movimiento de los Pueblos Kichwas y Campesinos de Tungurahua
70	Habilitada	El Salvador	Colectivos y Organizaciones de Cultura Viva Comunitaria, El Salvador	Asociación Tiempos Nuevos Teatro

71	Habilitada	El Salvador	Red de Batucadas TUYULU	TDH-Suiza El Salvador
72	Habilitada	El Salvador	Red de Agentes Culturales	Asociación MOJE
73	Habilitada	El Salvador	Red Salvadoreña de Cultura Viva Comunitaria	Asociación GAMA
74	Habilitada	Espanha	Comunidad VEDI	Ventana a la Diversidad
75	Habilitada	Guatemala	EnRedArte Guatemala	Asociación Gente Positiva
76	Habilitada	Guatemala	Festivales Solidarios	Festivales Solidarios
77	Habilitada	Guatemala	Caja Ludica, Escuela de niños Pintores y Movimiento de Culturas Vivas Comunitarias	Caja Lúdica
78	Habilitada	Guatemala	Peronia Adolescente	Peronia Adolescente
79	Habilitada	México	Red Nacional Cultura Viva Comunitaria - México	Habitajes
80	Habilitada	México	HA TA TUKARI	Proyecto Concentrarte A.C.
81	Habilitada	México	Festival de la Tierra	Dulce Camino A. C.
82	Habilitada	México	Recultivar México, Red de Cultura Viva Comunitaria	Laboratorio Escénico A.C.
83	Habilitada	Peru	ROCA - Red de Organizaciones Culturales y Artísticas de Villa María del Triunfo	La Nueva Semilla
84	Habilitada	Peru	Red de Cultura, Arte y Cambio Social	IESSDEH
85	Habilitada	Peru	Plataforma de Cultura Viva Comunitaria de Lima Metropolitana	AAA
86	Habilitada	Peru	INCAPIE	Maizal
87	Habilitada	Peru	Articulación de los Grupos de la Base de Datos del Programa de Cultura Viva Comunitaria	Asociación de Comunicadores Sociales PortaVoz Perú
88	Habilitada	Uruguay	Las Vías	Intermedios producciones
89	Habilitada	Uruguay	Gestoras en red, Red Internacional de Mujeres Trabajadoras de las Culturas y las Artes	Cooparte

B. CANDIDATURAS NÃO HABILITADAS

	Estado	País	Nome da red ou articulação	Instituição responsável
1	Não habilitada	Argentina	“Mujeres audiovisuales”	Instituto Multimedia DerHumALC (Derechos Humanos para América Latina y el Caribe)
2	Não habilitada	Argentina	Red Gestoras	Red Gestoras Culturales
3	Não habilitada	Argentina	MOCILYC Movimiento de la Canción Infantil Latinoamericana y Caribeña	Asociación Momusi - Movimiento de Música para niñas y niños
4	Não habilitada	Argentina	Aranduerê	Tava Miri
5	Não habilitada	Brasil	Ponto de Cultura Conexão Afroamazonas	Ponto de Cultura Conexão Afro Amazonas
6	Não habilitada	Brasil	Associação Banda de Condo São Benedito de João Neiva e Moradores dos Bairros Cruzeiro e Triângulo	Associação Banda de Condo São Benedito de João Neiva
7	Não habilitada	Brasil	Projeto Judo Asfrec	Franciellisilva
8	Não habilitada	Brasil	Mangalô	Coletivo Camaradas
9	Não habilitada	Brasil	Colaboradora/ Instituto Procomum	Instituto Procomum/Colaboradora
10	Não habilitada	Brasil	Festival Trans#Inspire Convergências	MH LAB
11	Não habilitada	Brasil	Corpos SãoS em todo lugar	AAB - Associação de Artes do Brasil
12	Não habilitada	Brasil	Revitalizando Culturas	UNISUL-Revitalizando Culturas
13	Não habilitada	Brasil	Rede YBY	Nossa Terra Firme
14	Não habilitada	Brasil	Arte que faz bem III - No Instituto Pandavas	Mandala
15	Não habilitada	Brasil	ABAM	Abam Associação Nacional das Baianas
16	Não habilitada	Brasil	Rede Viver Ilhéus	Cooperativa de Turismo e Promoção Social – Cooperbom Turismo

17	Não habilitada	Chile	Red de Organizaciones Culturales Comunitarias Red ROCCO; Red de Semillas Libres WallMapu; Red de Acción por los Derechos ambientales RADA; Red de Economía Solidaria Wallmapu Trafkintuwe Panguipulli.	América Morena
18	Não habilitada	España	Asociación Entrelazados	Asociación Entrelazados
19	Não habilitada	Guatemala	Asociación Juventud Divergente de Nebaj	Asociación Juventud Divergente de Nebaj
20	Não habilitada	México	Red para el desarrollo del Festival Internacional Muerte de mis Amores	Compañía Artística y Cultural Pro-Alterne Teatro

C. CONTINUIDADE DO PROCESSO DE AVALIAÇÃO

As candidaturas habilitadas passarão para a fase de avaliação, conforme definido no artigo 12º do regulamento. O resultado da seleção final será divulgado no site do programa IberCultura Viva (www.iberkulturaviva.org) antes de 31 de outubro de 2018.

Buenos Aires, 12 de outubro de 2018



EMILIANO FUENTES FIRMANI
 Secretário Técnico
 Programa IberCultura Viva