

INFORMACIÓN A LOS INTERESADOS X:

PUBLICACIÓN DE LOS RESULTADOS EN LAS CATEGORÍAS I Y III DE LA CONVOCATORIA IBERCULTURA VIVA DE INTERCAMBIO I EDICIÓN 2015

El programa IberCultura Viva, por medio de la Organización de los Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI), publica los resultados de la convocatoria IberCultura Viva de Intercambio I edición.

1. Proyectos premiados en la Categoría I.

Proyecto	Países	Organizaciones candidatas
Trenzando caminos. Una construcción político cultural, desde la sociedad civil en el Mercosur	Argentina / Brasil / Chile / Paraguay / Uruguay	Asociación Ecuménica de Cuyo (FEC) Argentina; Centro Tierra Nueva Argentina; CENTRAC - Centro de Acción Cultural CENTRAC Brasil; CPP - Centro de Participación Popular Montevideo-Uruguay; ECO - Educación y Comunicaciones - Chile; SEDEJ - Servicio para el desarrollo de los jóvenes Chile; DECIDAMOS - Campaña por la Expresión Ciudadana - Paraguay
Red de Festivales Internacionales de Teatro de Títeres Colombia Títeres	Argentina / Colombia	Red Colombia Títeres; Fundación La Tortuga Triste; Manicomio de Muñecos de Medellín; Trotasueños de Cartagena -y Agárrate Catalina de Argentina- grupo para la movilidad
MUNDO Puckllay y Pé No Chão Un enlace artístico y cultural entre Perú y Brasil (1ra Etapa)	Perú / Brasil	PUCKLLAY (Perú); PÉ NO CHAO (Brasil)
Museu da Pessoa. Rede Internacional de Histórias de Vida	Brasil / Argentina	Instituto Museu da Pessoa (Brasil); Emiliano Polcaro - Museo de la Persona Argentina (Argentina)
II Foro educativo centroamericano. Desarrollo curricular y Arte Social, Etapa I	Costa Rica / Centroamérica	Sociedad Civil para el Arte y la Cultura GUANARED; Red Centroamericana MARACA

Integración entre agentes culturales de Costa Rica (Red Cultura Viva Comunitaria) y Chile (Nodo Valpo)	Costa Rica / Chile	Red Cultura Viva Comunitaria (Costa Rica); Nodo Valpo (Chile)
Mapeamento de coletivos de artivismo, comunicação alternativa e cultura livre na Espanha	Brasil / España	Baixa Cultura (Brasil); ZEMOS98 - Cultura Libre e Innovación Social (España)

2. Proyectos premiados en la Categoría III.

Proyecto	Países	Organizaciones candidatas
Lxs jóvenes cantamos nuestros derechos	Argentina / El Salvador	Fundación SES (Argentina); Fundación Salvadoreña Para la Promoción Social y el Desarrollo Económico (FUNSALPRODESE) (El Salvador)
Proyecto Ja'ab de edición colectiva y fomento de la escritura y la lectura en el área maya	El Salvador / México	El Salvador (Museo de la Palabra y de la Imagen); México (SOM Editorial Colectiva A.C.)
KWATIARA ABYA YALA (ESCRITA INDÍGENA DA AMÉRICA)	Brasil / Argentina	THYDÉWÁ (Brasil); COMUNIDAD INDÍGENA TERRITORIAL COMECHINGÓN SANAVIRÓN TULIÁN (Argentina); COMUNIDAD LINKAN ANTAI CORRALITOS (Argentina)
Porto Alegre – Tijuana: mulheres olhando para seu cotidiano e além dele	Brasil / México	Cidadanía e Arte (Brasil); Imagen y Creación (México)
Ventana a la biodiversidad	México / España/ Brasil	Cultura Savia A.C. (México); UNESCO Etxea – Centro UNESCO del País Vasco (España); .txt Texto de Cinema (Brasil)
Taller Comunitario de Creación Cinematográfica Intercultural con y para Niños	México / Chile	CinemaTequio (México); Sociedad de Arqueología e Historia Museo Fonck (Chile); Club de excursionismo Grupo Tacitas (Chile)
Oralidade escrita	Argentina / Brasil	Fundación Abriendo Surcos (Argentina); Coletivo Aty Sâso (Brasil)

PLAZO DE RECURSO

Los candidatos tendrán el plazo de tres días corridos tras la publicación de los resultados para interponer recursos. Para tanto, deberán dirigir un texto con los motivos para la reconsideración de la evaluación al email: oeibr@oei.org.br, con la indicación en el asunto de "Recurso" y la identificación del candidato.

RESULTADO FINAL

La relación definitiva de candidatos premiados será divulgada en el portal electrónico de la Organización de los Estados Iberoamericanos (www.oei.org.br), tras el plazo y análisis de los recursos.

Brasilia, 15 de febrero de 2016



Raíssa Galvão Resende Sena
Representante de la Presidencia del programa IberCultura Viva